Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU | Ministero dell'Università e della Ricerca | Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA | TOR VERGATA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

Dottorato in Storia e Scienze filosofico-sociali

MATERIALITÀ DELLA DETENZIONE IN ETÀ MODERNA: NUOVE RICERCHE SUL CONTESTO ITALIANO

Giornata di studi

10.30-11.00
Introduce: Chiara Lucrezio Monticelli
(Università di Roma Tor Vergata)

11.00-12.00
SESSIONE I
ABITARE I LUOGHI. IL LAVORO DEI RECLUSI

Alexander Luca Coscarella (Università di Bologna), *Taverne, baracche e botteghini: la materialità del lavoro autonomo schiavile dentro e intorno al Bagno di Livorno*
Francesca Ferrando (Università di Genova), *Il lavoro dei poveri. Spazi e organizzazione del lavoro nelle istituzioni assistenziali genovesi*
Discussant: Christian De Vito (Universität Wien)

12.15-13.15
SESSIONE II
AMMINISTRARE GLI SPAZI. CONFLITTI E PRATICHE

Lorenzo Bonvicini (Università di Torino), *Cooperazione e scontro, materialità tra carceri ecclesiastiche e secolari nel Ducato estense*
Giovanni Battista Di Teodoro (Università di Roma Tor Vergata), *La gestione delle Carceri Nuove di Roma nel Settecento. Da documenti inediti dell'Arciconfraternita di San Girolamo della carità*
Discussant: Lorenzo Coccoli (Università di Catania)

13.15-14.00 light lunch

14.00-15.00
SESSIONE III
CURA E FUGA. LA GESTIONE DEI CORPI

Stefano Tomassetti (Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes), *Salubrità e sicurezza nelle Carceri Nuove del Settecento*
Elisabetta Bizzarri (Università di Roma Tor Vergata), *«Del rilassare i rei con sigurtà». Uscite regolamentate e fughe dal carcere del Sant'Uffizio di Modena*
Discussant: Silvia Toppetta (Independent Researcher)

Intervengono:
Lorenzo Coccoli, Christian De Vito, Andrea Giuliani, Gianfranco Lanzolla, Chiara Lucrezio Monticelli, Gianmarco Palmieri, Silvia Toppetta.

Comitato organizzativo: Elisabetta Bizzarri, Andrea Giuliani, Chiara Lucrezio Monticelli



Francisco de Goya y Lucientes, *Mejor es morir* (Quaderno C, n. 1), 1814-1823. Museo Nacional del Prado, Madrid.
© Archivo Fotográfico Museo Nacional del Prado

30 ottobre 2026
10.30-15.00

Via Lucullo 11
00187 Roma

L'iniziativa fa parte del PRIN 202239J7K4_001 Urban networks and knowledge circulation: the post-Napoleonic legacy in the Italian context (1815-1848). Finanziato dall'Unione europea-Next Generation EU, Missione 4 Componente 1, CUP E53C24003420006

P.I. e referente: chiara.lucrezio@uniroma2.it