



Società Italiana
per la Storia dell'Età
Moderna

Commissione Didattica Scuola e Università.

Relazione sull'attività connessa con il progetto *All you need is (modern) history. Manuali di didattica della storia e Nuove Indicazioni Nazionali*

Il progetto promosso dalla Commissione Didattica scuola e università della società italiana per la storia dell'età moderna (SISEM), in collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore e con il patrocinio gratuito dell'Istituto per la Storia Moderna e Contemporanea (ISTIMEC), ha riscosso notevole interesse, raccogliendo l'iscrizione di 87 insegnanti e/o ricercatori.

L'Università Cattolica di Brescia ha messo a disposizione l'Aula Magna Tovini sita nella sede di Via Trieste 17, ha ricevuto le iscrizioni, fornito le conduttrici di laboratorio, organizzato le aule virtuali per la realizzazione concreta dei laboratori didattici articolati in ciascun sabato su 3 livelli (primaria, secondaria di primo e secondo grado), verificato le presenze dei corsisti per il conteggio delle ore e il conferimento finale dei certificati che saranno forniti a beneficio di SISEM anche in formato digitale.

Le attività sono state organizzate nell'arco di tre settimane per consentire la frequenza di tutti gli iscritti. A tutte le sessioni sono state presenti la coordinatrice della Commissione Didattica SISEM, prof.ssa Cinzia Cremonini e la dottoressa Barbara Alari, membro della Commissione didattica SISEM e co-organizzatrice delle varie fasi di costruzione dei percorsi laboratoriali.

6 marzo 2026: la Commissione ha partecipato da remoto o in presenza, nell'Aula Magna Tovini della sede di via Trieste dell'Università Cattolica di Brescia dove si sono succedute, di fronte a una quarantina di corsisti, le seguenti relazioni prof. Stefano Pasta (Università Cattolica), *Didattica della storia e AI*; prof. Gabriele Borsotti (dottorando in Università Cattolica) *Storia e media: oltre la narrazione*; prof. Massimo Cattaneo (Università Federico II di Napoli) *Storia, fonti e storiografia nelle Nuove Indicazioni Nazionali*; ha concluso il pomeriggio la dott.ssa Isabella Araldi responsabile editoriale dell'Editrice La Scuola che nella relazione *Gli Editori e la rimodulazione delle nuove Indicazioni Nazionali* ha mostrato le modalità con cui si è tentato di aggiornare i manuali per la primaria e la secondaria di primo grado in base alle nuove I.N. La dott.ssa Araldi ha altresì informato che per l'a.s. 2026-2027 gli editori hanno deciso di procedere con prudenza, ovvero affiancando le nuove vesti editoriali alle precedenti, lasciando dunque scegliere ai plessi scolastici quale versione scegliere se la nuova o quella in vigore fino al 2025-2026. Il pubblico presente ha partecipato con interesse al dibattito.

Nella mattina del 7 marzo tra le 9,30 e le 10,30 si è svolta da remoto la prima sessione dei laboratori didattici articolati su tre livelli. Ogni livello ha avuto una conduttrice di laboratorio dedicata che ha proposto ai corsisti iscritti e collegati tematiche differenti e ritenute idonee alle diverse esigenze didattiche (per la Primaria, la dott.ssa Greta Gerri: *La visita di Garibaldi a Chiari*; per la scuola media, la dott.ssa Barbara Alari: *Storia delle epidemie: la peste del*

1630; per la secondaria di secondo grado, la tutor Alessandra Pianalto: *Geopolitica della Tavola: Mercantilismo, consumi globali e cambiamenti nella sfera (XVII-XIX sec)*. Alla fine dell'esposizione del progetto laboratoriale le conduttrici hanno inviato ai corsisti il "mandato" per consentire loro di elaborare una propria applicazione laboratoriale, lasciando dalle 10,30 alle 12,30 lo spazio temporale idoneo per organizzare la loro personale esercitazione per la quale si è consentita la consegna nell'arco di una settimana.

13 marzo 2026; in questo caso hanno partecipato da remoto molti dei membri della Commissione didattica, in presenza i membri professori Alessandro Abbate e Stefano Calonaci. Nel corso del pomeriggio si è ascoltato l'intervento della dottoressa Carla Marino (Università Federico II di Napoli, *Il laboratorio didattico e il mestiere di storico*); quindi sono stati presentati tre volumi di didattica della storia; il primo: L. Boschetti -S. Ditrani-R. Guazzone, *Insegnare Insegnare storia con le nuove tecnologie. Didattica aumentata per bambini e adolescenti*, Roma, Carocci Editore, 2022, è stato presentato da remoto dalla dott.ssa L. Boschetti (SiDidaST). Gli altri due, pubblicati entrambi da UTET nel 2023, F. Monducci - A. Portincasa, *Insegnare storia nella scuola primaria*, F. Monducci - A. Portincasa, *Insegnare storia nella scuola secondaria*) sono stati presentati dai curatori, i professori A. Portincasa (direttrice Istituto Parri di Bologna) e F. Monducci (Associazione Clio '92). I corsisti presenti hanno contribuito allo svolgimento del dibattito successivo curato dai membri della Commissione Didattica Sisem presenti.

Nella mattina del 14 marzo si sono svolti da remoto, tra le 9,30 e le 10,30, con le stesse modalità del sabato precedente (per la Primaria, la dott.ssa Barbara Alari: *Sapori e Luoghi dell'Unità: una didattica sensoriale tra Storia Moderna e Risorgimento*; per la scuola secondaria di primo grado, la prof.ssa Cinzia Cremonini: *I viaggi delle regine, da Vienna a Madrid (e ritorno), passando per Brescia e Milano*; per la secondaria di secondo grado, la dott.ssa Federica Barone: *Storia delle epidemie: il colera a Brescia a metà Ottocento*). La "restituzione" dei lavori dei corsisti, cui è stato dedicato il tempo compreso tra le 10,30 e le 12,30 è stata fissata per la settimana successiva.

20 marzo 2026; nell'ultimo appuntamento, alcuni membri della Commissione erano collegati, mentre in presenza hanno partecipato, Massimo Cattaneo e Isabella Iannuzzi. In questa data sono state calendarizzate le presentazioni di tre volumi di didattica della storia e della storia dell'arte come da programma. G. Albini – A. B- Raviola, *Manuale di metodologia dello studio della storia*, Milano- Torino, Pearson, 2022, presentato dalla coautrice prof.ssa Alice Raviola (Università degli Studi di Milano). Per il volume: A. Micciché- I. Pizzorusso- M. Ravveduto, *Il primo libro di didattica della storia*, Torino, Einaudi, 2025, erano presenti due dei tre autori: il prof. Andrea Micciché (Università Kore di Enna) e il prof. Igor Pizzirusso (Associazione Italiana Public History); per il volume: M. Provasi -F. Veratelli, *Fonti per la storia dell'arte moderna. Metodi e strumenti per un approccio storico*, Milano, Mondadori Università, 2024, era presente il prof. Matteo Provasi (Università degli Studi di Ferrara). I corsisti presenti, gli autori dei manuali di didattica oggetto del pomeriggio e i membri della Commissione hanno animato il dibattito che, come nei precedenti incontri in presenza è stato proficuo e animato. Alla fine del pomeriggio i corsisti presenti hanno ringraziato per l'opportunità di approfondimento offerta, esprimendo l'auspicio che siano organizzati nuovi incontri finalizzati a discutere di didattica della storia e a mettere in connessione il mondo della scuola con quello dell'università.

21 marzo 2026: per l'ultima mattinata di laboratori online, sono stati proposti tra le 9,30 e le 10, 30 tre livelli di laboratori, nelle stesse modalità attivate nei precedenti sabati, per la

Primaria la dott.ssa Maria Melfi Vincelli: *Milano e il suo ruolo nelle varie fasi della storia*; per la scuola secondaria di primo grado, la dott.ssa Barbara Alari: *Pirati, corsari e bucanieri. Guerra di corsa e viaggi intercontinentali*; per la secondaria di secondo grado, la dott.ssa Martina Miclini: *“Delitto al Monastero”*. *Fonti processuali, storia locale e politica europea*.

Come nelle precedenti sessioni laboratoriali, si sono inviate ai corsisti le richieste per la restituzione di elaborati laboratoriali lasciando il tempo compreso tra le 10,30 e le 12,30 per riflessioni autonome, fissando la data di restituzione alla data del 27 marzo.

Alla fine del percorso Cinzia Cremonini per conto della Commissione didattica Sisem, dopo aver verificato (con le conduttrici di ciascun laboratorio e la dottoressa Barbara Alari) il lavoro sviluppato dai corsisti, ha predisposto in sinergia con l'ufficio orientamento dell'Università Cattolica diretto dalla dott.ssa Erica Cabrioli e con la collaborazione della signora Elena Apostoli il conferimento a ciascun iscritto del certificato di partecipazione, sulla base delle ore di attività (in presenza e/o da remoto) effettivamente seguite e svolte.

Per la Commissione Didattica Scuola e Università Sisem: Cinzia Cremonini