

Convegno

# ESPERIENZA DELLA SCOPERTA E MEMORIA DEI DISASTRI. STRUMENTI, FONTI, METODOLOGIE

venerdì 22 novembre 2024 ore 10

Università degli Studi Roma Tre  
Dipartimento di Architettura - aula Urbano VIII, primo piano  
Via della Madonna dei Monti, 40  
(Metro B fermata Cavour)

a cura di

Francesca Mattei

*Università degli Studi Roma Tre*

Giulia Ceriani Sebregondi

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Danila Jacazzi

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Segreteria scientifica e organizzativa

Giorgia Aureli, [giorgia.aureli@uniroma3.it](mailto:giorgia.aureli@uniroma3.it)

**Intervengono:** Giorgia Aureli, Chiara Cecalupo, Domenico Cecere, Antonio Clericuzio, Gennaro Cordasco, Francesca de Caprariis, Anna Esposito, Allegra Iafrate, Domenico Laurenza, Fulvio Lenzo, Maria Emilia Masci, Francesco Masucci, Elisabetta Scirocco, Paola Carla Verde, Milena Viceconte



Ore 10:00 *Saluti istituzionali*

Ore 10:15 Introduzione:

**Francesca Mattei**

*Università degli Studi Roma Tre*

**Giulia Ceriani Sebregondi**

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

**Sessione I**  
**Disastri tra storia e**  
**narrazione.**  
**Metodologie a**  
**confronto**

Presiede:

**Elisabetta Scirocco**

*Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte*

Ore 10:30

**Domenico Cecere**

*Università degli Studi di Napoli Federico II*

*Il Regno di Napoli e l'esperienza delle calamità in età moderna. Saperi, memorie, pratiche di risposta*

Ore 10:55

**Antonio Clericuzio**

*Università degli Studi Roma Tre*

**Domenico Laurenza**

*Università di Cagliari*

*Immagini di vulcani nella prima età moderna: un approccio storico-filologico*

**Sessione II**  
**Oblio e scoperta dei**  
**tesori naturali e**  
**artificiali**

Presiede:

**Giulia Ceriani Sebregondi**

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Ore 11:50

**Fulvio Lenzo**

*Università IUAV di Venezia*

*Il paesaggio storico e naturale della Campania nel De Nola (1514) di Ambrogio Leone*

Ore 12:15

**Allegra Iafrate**

*Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Roma*

*Cercar tesori fra Medioevo ed età moderna*

Ore 13:00

*Pausa*

# ESPERIENZA DELLA SCOPERTA E MEMORIA DEI DISASTRI. STRUMENTI, FONTI, METODOLOGIE

Presiede:

**Francesca Mattei**

*Università degli Studi Roma Tre*

**Francesca de Caprariis**

*Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*

*Pianta marmorea severiana: memoria di una scoperta ed esperienza di disastri*

**Chiara Cecalupo**

*University of Malta*

*Come si esploravano le catacombe? Esperienze "archeologiche" nel sottosuolo di Roma in età moderna*

Presiede:

**Danila Jacazzi**

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

**Giorgia Aureli**

*Università degli Studi Roma Tre*

*Mappare la conoscenza. Le città vesuviane negli itinerari letterari e nelle esperienze di viaggio di XV e XVI secolo*

**Milena Viceconte**

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

*"Una volta celebri città, ora toponimi vuoti". La presenza delle città vesuviane nella vedutistica sei e settecentesca*

**Francesco Masucci**

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

*"Navigare" tra le città scomparse vesuviane: l'approccio ai dati del progetto VeLoCi*

Discutono con relatori e relatrici:

Giulia Ceriani Sebregondi *Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Gennaro Cordasco *Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Anna Esposito *Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Danila Jacazzi *Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Maria Emilia Masci *Opificio delle Pietre Dure*

Francesca Mattei *Università degli Studi Roma Tre*

Elisabetta Scirocco *Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte*

Paola Carla Verde *Università degli Studi Roma Tre*

**Sessione III**

**Ritrovamenti,  
ricognizioni,  
riscoperte. Roma**

**Ore 14:30**

**Ore 14:55**

**Sessione IV**

**VeLoCi**

**Ore 15:20**

**Ore 15:40**

**Ore 16:00**

**Tavola rotonda conclusiva**

**Ore 16:20**

**Chiusura lavori**

**Ore 17:30**

 22 novembre 2024

 **Università degli Studi Roma Tre**

Dipartimento di Architettura  
Via della Madonna  
dei Monti 40  
aula Urbano VIII primo piano  
(Metro B fermata Cavour)

 **Orario 10:00 - 17:30**

 **Segreteria scientifica e organizzativa**

Giorgia Aureli  
[giorgia.aureli@uniroma3.it](mailto:giorgia.aureli@uniroma3.it)

**Esperienza della scoperta e memoria dei disastri** è un convegno internazionale e interdisciplinare che riflette storicamente, metodologicamente e comparativamente sulla relazione tra perdita e ritrovamento di opere artistiche e monumentali scomparse in seguito a eventi naturali catastrofici. Attraverso quali strumenti visivi, materiali e narrativi si tramanda e si riattiva la memoria dei luoghi e degli oggetti? Quali processi epistemologici ed empirici si attuano per riscoprirli?

Il convegno è focalizzato tematicamente sulle città vesuviane, caso paradigmatico di patrimonio artistico, culturale e identitario che è stato cancellato, riscoperto, conservato, pubblicato e interpretato. Il convegno ambisce a rivisitare la tradizione scientifica e divulgativa secondo cui la 'scoperta' delle città vesuviane coincide simbolicamente, cronologicamente e narrativamente con l'avvio delle esplorazioni archeologiche borboniche, proponendo la prima ricostruzione sistematica e critica del processo di lunga durata alla base dell'accumulo di fonti letterarie, artistiche e materiali nei secoli che precedono gli scavi, con particolare attenzione alla prima età moderna.

Il convegno è organizzato da Francesca Mattei, Giulia Ceriani Sebregondi e Danila Jacazzi come seconda iniziativa di disseminazione del progetto *Prin 2022 VeLoCi – The Vesuvian Lost Cities before the 'Discovery'. Sources, Experience, Imagery in Early Modern Period* a un anno dall'avvio della ricerca.

**Intervengono:**

Giorgia Aureli, Chiara Cecalupo, Domenico Cecere, Antonio Clericuzio, Gennaro Cordasco, Francesca de Caprariis, Anna Esposito, Allegra Iafrate, Domenico Laurenza, Fulvio Lenzo, Maria Emilia Masci, Francesco Masucci, Elisabetta Scirocco, Paola Carla Verde, Milena Viceconte.

**Comitato scientifico:**

Candida Carrino

*MIC, Archivio di Stato di Napoli*

Giulia Ceriani Sebregondi

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Kathleen Christian

*Humboldt, Universität zu Berlin*

Bianca de Divitiis

*Università degli Studi di Napoli Federico II*

Danila Jacazzi

*Università della Campania Luigi Vanvitelli*

Francesca Mattei

*Università degli Studi Roma Tre*

Tanja Michalsky

*Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte*

Massimo Osanna

*MIC, Museo archeologico nazionale di Napoli*

Francesco Sirano

*MIC, Parco Archeologico di Ercola*



 [velociproject.org](http://velociproject.org)

 [Ve LoCi](https://www.facebook.com/VeLoCi)

 [ve.lo.ci](https://www.instagram.com/ve.lo.ci)