



Società Italiana
per la Storia dell'Età
Moderna

Verbale della riunione del Consiglio Direttivo della SISEM, 27 maggio 2024

La riunione del Consiglio Direttivo della SISEM si è tenuta lunedì 27 maggio alle ore 18,00 tramite videoconferenza sulla piattaforma zoom col seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Composizione commissioni di lavoro Sisem
3. Informazioni comunicato inviato al ministro Valditara e riforma scolastica
4. Ammissione nuovi socie e soci
5. Concessione patrocini
6. Aggiornamento sito La Sisem
7. Varie ed eventuali

Sono presenti i componenti e le componenti del Consiglio Direttivo:

Giorgio Caravale, Salvo Bottari, Diego Carnevale, Maria Ciotti, Cinzia Cremonini, Patrizia Delpiano, Marina Garbellotti, Vincenzo Lavenia, Lisa Roscioni, Giulio Sodano.

Nicola Cusumano è assente giustificato.

1. Comunicazioni

Dopo aver constatato la presenza della maggioranza dei componenti e delle componenti del direttivo, il presidente passa la parola a Diego Carnevale, coordinatore della Commissione progettazione bandi di ricerca, per un resoconto sull'iniziativa *Giornate di discussione sui bandi competitivi negli studi umanistici*, che si è tenuta nei giorni 16-17 maggio 2024 presso l'Università degli Studi di Milano e che è stata organizzata in collaborazione con la Sissco, la Sismed, la Scuola di dottorato in Studi Storici e il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano. Diego Carnevale esprime la sua soddisfazione per l'andamento dell'iniziativa, nonostante vi sia stato qualche ritardo a livello organizzato, perciò, riferisce che conviene iniziare a pensare sin da ora alle giornate del prossimo anno. Rileva che è stata molto positiva anche la collaborazione con la Sissco e con la Sismed, e che sarebbe importante dare più spazio alla presentazione dei progetti senior, verso i quali c'è stato molto interesse. Vista l'accoglienza positiva delle giornate, il presidente propone di considerare la possibilità di promuovere più di un incontro all'anno.

Prende la parola il presidente per comunicare che si è concluso con Banca Unicredit, presso la quale la Sisem ha il conto corrente, l'iter per il passaggio di consegne al nuovo tesoriere Giulio Sodano e

che il conto è tornato a essere attivo. La pratica è stata ritardata a motivo di alcune modifiche della normativa che hanno richiesto un supplemento di documentazione, tra le quali la delibera telematica del direttivo del 29 aprile scorso, con la quale in sostanza il direttivo ha conferito al presidente ogni più ampio potere al riguardo del conto; inoltre, ha autorizzato Giulio Sodano, in qualità di tesoriere, a operare sul conto corrente disgiuntamente dal presidente, e la dott.ssa Monia Czech a operare passivamente sul conto corrente, disgiuntamente dal presidente e dal tesoriere, per supportare le attività del tesoriere.

2. Composizione commissioni di lavoro Sisem

Il presidente esprime soddisfazione per i soci e le socie, una sessantina, che hanno dato la loro disponibilità a partecipare ai lavori delle commissioni di lavoro della società, un dato che dimostra la vitalità della stessa. Passa la parola ai coordinatori e alle coordinatrici per una valutazione complessiva delle candidature giunte alle commissioni. In generale, coordinatori e coordinatrici rilevano un'utile varietà di profili e un certo bilanciamento tra i nuovi e le nuove componenti e le persone che hanno già operato nelle commissioni; questa articolata composizione permetterà sia di mettere a frutto le esperienze maturate negli scorsi anni sia di avviare nuove progettualità. Alcune commissioni risultano meno equilibrate per quanto concerne la provenienza geografica e il genere dei candidati e delle candidate, ma ciò dipende dalle disponibilità arrivate; inoltre, alcune commissioni presentano un numero di componenti di poco superiore a quello previsto dallo statuto, tuttavia, si ritiene che questo aspetto, già presente nelle precedenti commissioni, non costituisca un ostacolo, anzi consenta alle commissioni di muoversi su più fronti. Il direttivo approva le nuove commissioni di lavoro che presentano la seguente composizione:

Commissione dottorato, coordinatore Vincenzo Lavenia

Lucio Biasiori, Giuseppe Campagna, Giulia Delogu, Matteo Di Tullio, Alessandro Guerra, Chiara Lucrezio Monticelli, Giannantonio Scaglione, Alessandro Tuccillo

Commissione progettazione bandi di ricerca, coordinatore Diego Carnevale

Giulia Bonazza, Elisa Cazzato, Francesco Dendena, Matteo Lazzari, Nicoletta Marini d'Armenia, Ugo Muraca, Leonardo Scavino

Commissione enti, istituzioni e rapporti con il territorio, coordinatrice Maria Ciotti

Catia Brillì, Paolo Calcagno, Angela Carbone, Marina Cavallera, Andrea D'Onofrio, Vincenzo Naymo, Blythe Alice Raviola

Commissione didattica e scuola / didattica e università, coordinatrice Cinzia Cremonini

Alessandro Abbate, Davide Balestra, Stefano Calonaci, Massimo Cattaneo, Francesca Guiducci, Isabella Iannuzzi, Benedetto Ligorio, Daniele Palermo, Giuseppe Patisso, Salvatore Santuccio, Elisabetta Serafini

Commissione archivi e biblioteche, coordinatore Salvo Bottari

David Armando, Matteo Calcagni, Francesca Ferrando, Saverio Russo, Giacomo Santoro, Federico Vidic, Filippo Villari

Commissione eventi scientifici, coordinatrice Patrizia Delpiano

Guillaume Alonge, Martino Lorenzo Fagnani, Erminia Irace, Vincenzo Lagioia, Luca Lo Basso, Viviana Mellone, Bruno Pomara Saverino, Renzo Sabbatini, Giovanni Tarantino, Felicità Tramontana

Commissione comunicazione, coordinatrice Lisa Roscioni

Luca Addante, Fernanda Alfieri, Giampiero Brunelli, Michele Camaioni, Dino Carpanetto, Francesca Vera Romano, Renato Sansa, Andrea Zappia

3. Informazioni comunicato inviato al ministro Valditara e riforma scolastica

Prende la parola il presidente per ricordare il contenuto del comunicato scritto dalla Sisem congiuntamente con altre società di storici e di storiche al ministro dell'istruzione e del merito Giuseppe Valditara, che ha nominato una commissione per la revisione dei programmi scolastici composta di soli/e pedagogisti/e, senza dunque la presenza di un/a componente riconducibile all'insegnamento della storia e di altre discipline insegnate nei cicli scolastici della scuola italiana. Nel comunicato le società hanno espresso il loro disappunto per questa decisione lesiva delle specificità disciplinari. Il presidente comunica, inoltre, che il ministro ha nominato delle sottocommissioni disciplinari per la revisione dei programmi scolastici e che in quella storica è stato nominato il socio Andrea Zannini. Il presidente si rallegra del fatto che la nostra disciplina sia rappresentata da una personalità competente in materia, si tratta di un ottimo risultato.

Si apre una vivace discussione sulla scelta del ministro e sui programmi scolastici. In particolare, Lisa Roscioni riferisce delle difficoltà di dare enfasi a livello mediatico della decisione del ministro, difficoltà dovuta principalmente alla scarsa visibilità degli storici e delle storiche, sulla quale occorre riflettere al fine di individuare le modalità per conquistare autorevolezza. Resta, però, indubbio che i programmi scolastici necessitano di una revisione. Prende la parola Vincenzo Lavenia per richiamare l'attenzione sulla necessità di fermare la deriva che sta marginalizzando le discipline storiche. A tale proposito sarebbe importante che la Sisem elaborasse una proposta di revisione dei programmi scolastici. Interviene Salvo Bottari per ricordare come questa deriva rientri in un disegno iniziato da molto tempo, che ha trasformato sempre più la scuola nel luogo delle competenze e non delle conoscenze. Prende la parola il presidente per ricordare che il comunicato delle società storiche ha avuto qualche riscontro sulla stampa, come nel quotidiano *La Repubblica*, grazie a un articolo di Ilaria Venturi, e aggiunge che si potrebbe organizzare un incontro in autunno per discutere dell'insegnamento della storia nella scuola e per riflettere sulla revisione dei programmi. Cinzia Cremonini, coordinatrice della Commissione didattica e scuola / didattica università, concorda sulla proposta di organizzare un momento di confronto sul tema e prospetta l'intenzione di discuterne con i membri della Commissione didattica alla prima riunione. Data l'importanza dell'argomento, il presidente propone di dedicare al tema un punto dell'o.d.g. del prossimo direttivo.

4. Ammissione nuovi soci e soci

Prende la parola la segretaria Marina Garbellotti che elenca al direttivo le richieste di nuova associazione giunte via posta elettronica. Si tratta di: Anna Clara Basilicò, Vittorio Hajimé Beonio-Brocchieri, Elena Gatti, Davy Marguerettaz, Francesca Palumbo, Serena Sonaglioni, Francesco Zambonin, Linda Zampol D'Ortia. Il direttivo approva all'unanimità.

Per velocizzare l'iter di ammissione dei nuovi soci e delle nuove socie, si propone di approvare telematicamente le richieste di associazione che di volta in volta arriveranno in segreteria. Il direttivo approva all'unanimità.

5. Concessione patrocini

Il direttivo prende in considerazione la richiesta di patrocinio avanzata dal socio Dennj Solera per la giornata di studi *L'Università di Siena dalla storia accademica alla storia delle idee*, che si terrà il 5 dicembre 2024, presso l'Università Siena, e la approva all'unanimità; inoltre, conferma la concessione del patrocinio al ciclo conferenze *Tavola Ovale di Storia moderna*, promosso dall'Istituto storico italo-germanico, Fondazione Bruno Kessler, gennaio - giugno 2024.

6. Aggiornamento sito La Sisem

Prende la parola il presidente per informare il direttivo sullo stato di avanzamento della banca dati delle tesi di dottorato, alla quale sta lavorando la ditta New Digital Frontiers al fine di creare una maschera che consenta di cercare le tesi per autore/autrice, tutor, argomento tramite parole chiave, e via dicendo. L'operazione è alquanto laboriosa, ma è molto utile al fine di valorizzare le tesi di dottorato. A lavoro ultimato, la banca dati verrà pubblicata nel sito della Sisem.

Non essendoci varie ed eventuali da discutere, la riunione termina alle ore 20,00.

La segretaria

Marina Garbellotti

Il presidente

Giorgio Caravale