

Forme, attori e linguaggi del confinamento in età moderna

GIORNATE DI STUDIO — PERUGIA, 5-6 GIUGNO 2024
SALA DELLE ADUNANZE

DIPARTIMENTO DI LETTERE-LINGUE, LETTERATURE E CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE

5 GIUGNO — 15:30-18:30

Saluti istituzionali

Introduzione ai lavori

Mario Tosti

Unità Università degli Studi di Perugia

Coordina

Erminia Irace

Conservatori, orfanotrofi, case di lavoro: percorsi di reclusione/inclusione in età moderna (XVII-XIX secolo)

Intervengono

Mario Tosti, Rita Chiacchella, Alessandro Serra, Mirko Santanicchia, Chiara Coletti, Maria Ciotti, Francesca Guiducci, Francesca Palumbo, Regina Lupi.

6 GIUGNO — 9:30-11:00

Unità Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli

Coordina

Vittoria Fiorelli

Modelli di inclusione e tutela: narrazioni e linguaggi tra XVIII e XIX secolo

Intervengono

Vittoria Fiorelli, Nunzio Ruggero, Paola Villani, Michele Lavella, Angela Carbone.

6 GIUGNO — 11:30-13:00

Unità Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Coordina

Angelo Bianchi

Relegare e rinchiudere: forme, modelli e attori del confinamento e della carcerazione dal XVI al XVIII secolo

Intervengono

Angelo Bianchi, Emanuele Pagano, Alberto Tanturri, Riccardo Benzoni, Francesca Terraccia, Fabio Arlati.

6 GIUGNO — ORE 15:30-17:30

Riunione di coordinamento delle Unità di Ricerca



Mondi a parte — Prin 2022

Progetto PRIN 2022 — Mondi “a parte”. Politiche, saperi e rappresentazioni del confinamento (secoli XVI-XIX) Prot. 20222ZC82S8

Partecipano i gruppi di ricerca:

Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano (Responsabile Unità: Angelo Bianchi)

Università degli Studi di Perugia – (Responsabile Unità: Chiara Coletti)

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa – Napoli (Principal Investigator: Vittoria Fiorelli)