

~~MALOS~~ LIBROS

La censura en
la España moderna

ORGANIZA

Biblioteca Nacional de España
Seminario de Estudios sobre el Renacimiento
Universidad Autónoma de Barcelona

PROYECTO

*Censura, expurgación y lectura en la primera era
de la imprenta. Los índices de libros prohibidos
y su impacto en el patrimonio textual*

PdC2022-133136-I00

Ministerio de Ciencia e Innovación

DIRECCIÓN

María José Vega

COMISARIOS

Mathilde Albisson y José Luis Gonzalo

CONSEJO ACADÉMICO

Laura Beck, Cesc Esteve, Donatella Gagliardi
Folke Gernert, Jorge Ledo, Víctor Lillo,
Marcela Londoño, Pedro Martín Baños

GESTIÓN

Marcela Londoño

COORDINACIÓN

Área de Exposiciones de la BNE

DISEÑO

Acción Gráfica

ORGANIZAN:



SR

Seminario de
Estudios
sobre el Renacimiento

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

COLABORA:

