



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

---

CONVEGNO

## **BLAISE PASCAL. FONTI E EREDITÀ FILOSOFIA, LETTERATURA, SCIENZA**

27-28 SETTEMBRE 2023

*Comitato ordinatore:* Enrico ARBARELLO (Linceo, Sapienza Università di Roma), Michele CILIBERTO (Linceo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento), Giovanni JONA-LASINIO (Linceo, Sapienza Università di Roma), Filippo MIGNINI (Linceo, Università di Macerata), Benedetta PAPASOGLI (Lincea, Università di Roma Lumsa), Giorgio PARISI (Linceo, Sapienza Università di Roma), Emanuela SCRIBANO (Lincea, Università di Ca' Foscari di Venezia)

### **PROGRAMMA**

L'Accademia nazionale dei Lincei celebra il quarto centenario della nascita di Blaise Pascal (1623-1662) con un Convegno internazionale dedicato al pensiero di questo grande filosofo, scienziato e scrittore. I numerosi lavori e ricerche dedicati a Pascal negli ultimi decenni hanno mostrato che esiste una filosofia di Pascal, coerente e originale, e che essa, per alcuni aspetti significativi, è sia indipendente dalle scelte teologiche sia collegata agli scritti scientifici di cui si è andato sottolineando il rilievo nel contesto della fisica e della matematica moderne. Il valore letterario e le suggestioni di scrittura che provengono dalle opere di Pascal hanno alimentato l'interesse per la sua eredità nella letteratura moderna e contemporanea. Il pensiero di Pascal è andato così sempre più emancipandosi dalla esclusiva vocazione apologetica cui era stato spesso ricondotto fino ai primi anni del secolo scorso. È ormai convinzione diffusa che gli scritti di Pascal abbiano segnato un momento decisivo nella storia delle idee, come mostrano gli spunti fecondi che da quei testi hanno tratto scrittori e filosofi, da Baudelaire a Leopardi a Merleau-Ponty. Il Convegno dedicato al pensiero di Pascal si propone di approfondire la centralità di Pascal nel pensiero moderno, individuando nel suo pensiero i luoghi di svolta e le proposte che ne hanno segnato l'originalità rispetto alle fonti e tentando di restituire la coerenza interna dei diversi aspetti della sua opera.

#### **Mercoledì 27 settembre**

14.30 *Indirizzi di saluto*

Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei)

Giorgio PARISI (Vicepresidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei)

**Presiede: Emanuela SCRIBANO (Lincea, Università di Ca' Foscari di Venezia)**

14.50 Gérard FERREYROLLES (Sorbonne Université): *Pascal antimoderne?*

15.30 Carlo OSSOLA (Linceo, Collège de France): *“Della opinione Regina del mondo”*

16.10 Intervallo

16.30 Laurence PLAZENET (Université Clermont Auvergne): *Le souffle et le sceau: misère du livre chez Pascal*

17.10 Benedetta PAPASOGLI (Lincea, Università di Roma Lumsa): *Pascal e il romanzo della condizione umana*

**Giovedì 28 settembre**

**Presiede: Filippo MIGNINI (Linco, Università di Macerata)**

9.30 Michael MORIARTY (Cambridge University Londra): *Nature and Justice in Pascal*

10.10 Laurence DEVILLAIRS (Université Paris Panthéon-Sorbonne): *L'inconsolabilité. Blumenberg à l'épreuve de Pascal*

10.50 Intervallo

11.10 Vincent CARRAUD (Sorbonne Université): *Le premier cartésien*

11.50 Emanuela SCRIBANO (Università di Ca' Foscari di Venezia): *Variazioni sulla tirannia*

12.30 Intervallo

**Presiede: Enrico ARBARELLO (Linco, Sapienza Università di Roma)**

14.30 Jean-Michel BISMUT (Université Paris-Saclay): *Pascal et la théorie des probabilités*

15.10 Ciro CILIBERTO (Linco, Università Tor Vergata): *Blaise Pascal's contribution to geometry: the hexagrammum mysticum*

15.50 Intervallo

16.10 Giovanni GALLAVOTTI (Linco, Sapienza Università di Roma): *Il vuoto e la cicloide: Torricelli e Pascal*

16.50 Benedetta PAPASOGLI (Linco, Università di Roma Lumsa), Giovanni JONA-LASINIO (Linco, Sapienza Università di Roma): *Conclusioni*

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10  
Segreteria del convegno: [convegni@lincoi.it](mailto:convegni@lincoi.it) – <http://www.lincoi.it>

Tutte le informazioni per partecipare al convegno sono disponibili su:  
<https://www.lincoi.it/it/manifestazioni/blaise-pascal-convegno>

Per partecipare al convegno è necessaria l'iscrizione online  
Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10  
I lavori potranno essere seguiti dal pubblico anche in streaming

L'attestato di partecipazione al convegno viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno