

COLOQUIO CIENTÍFICO INTERNACIONAL

En torno a la Primera Globalización: circulaciones y conexiones entre el Atlántico y el Mediterráneo (1492-1824)



Sala Angulo. Facultad de Geografía e Historia

Universidad de Sevilla

26-28 de enero de 2022

PROGRAMA

DÍA 26

10:00. Inauguración del Coloquio.

10:15. Ponencia inaugural. Vittoria Fiorelli (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Nápoles): “Dal Mediterraneo ai feudi atlantici. Fughe di aristocratici al tramonto del vicereyno della Nueva España”.

Presenta: Juan José Iglesias Rodríguez.

11:00-11:30. Pausa.

11:30-13:00. MESA 1. Agentes mediterráneos en Occidente en la temprana Edad Moderna.

Coordina: José Manuel Díaz Blanco.

Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla): “Mercaderes italianos en las ciudades atlánticas andaluzas a comienzos de la Edad Moderna”.

Béatrice Perez (Sorbonne Université, París): “Algunos banqueros italianos a principios de la época moderna: Borgarelo, Grimaldo, Doria y Palomar”.

Maria Concetta Calabrese (Università degli Studi di Catania): “Tra Mediterraneo e Atlantico: consoli genovesi a Cadice tra XVI e XVII secolo”.

13:00-13:30. Coloquio.

16:30-18:00. MESA 2. Mercaderes y mercancías entre el Mediterráneo y el Atlántico.

Coordina: Juan José Iglesias Rodríguez.

Miguel Royano Cabrera (Universidad de Sevilla): “Hombres de negocios de la corona de Aragón en Cádiz (1500-1580)”.

Manuel Fernández Chaves (Universidad de Sevilla): “Mercancías y mercaderes del norte de Italia en Sevilla y el Atlántico ibérico, 1590-1600”.

Rafael Pérez García (Universidad de Sevilla): “Los bancos de Sevilla y el sistema financiero internacional en los comienzos de la trata negrera hacia el Caribe”.

18:00-18:30. Coloquio.

DÍA 27

09:30-11:00. MESA 3. La Primera Globalización: Andalucía, América y el Mediterráneo.

Coordina: Manuel F. Fernández Chaves.

José Manuel Díaz Blanco y Francisco de Asís Amor Martín (Universidad de Sevilla): “La odisea de la plata: de Sevilla a Génova (ss. XVI-XVII)”.

Sylvain André (Sorbonne Université): "Las Juntas de Indias. Hacienda, guerra y navegación (finales del XVI-principios del XVII)".

Antuanett Garibeh Louze (Universidad de Sevilla): “La universalización del perdón notarial en América a través del tráfico de formularios notariales castellanos en el siglo XVII”.

11:00-11:30. Pausa.

11:30-13:30. MESA 4. Conexiones y tráficos culturales entre ambas orillas del Atlántico.

Coordina: Béatrice Perez.

Laura Paz Rescala (Università Ca’Foscari de Venecia y Universidad de Sevilla): “De la creación y la recreación de un oficio: el teatro profesional español y su historia en el Perú del siglo XVI”.

María del Valle Ojeda Calvo (Università Ca’Foscari, Venecia) y José Jaime García Bernal (Universidad de Sevilla): “Después de Lope de Rueda: artesanos y comediantes entre Sevilla y América”.

Juan Clemente Rodríguez Estévez (Universidad de Sevilla): “Banquetes eucarísticos en el arte novohispano. La portada de San Nicolás Tolentino en Actopan”.

Clara Bejarano Pellicer (Universidad de Sevilla): “Prácticas musicales virreinales y comercio atlántico en el siglo XVI”.

13:30-14:00. Coloquio.

16:30-18:00. MESA 5. Circulación de hombres y construcción de redes entre el Mediterráneo y el Atlántico.

Coordina: Rafael M. Pérez García.

Valentina Favarò (Università degli Studi di Palermo): “Movilidad de hombres, construcción de redes, conexión de espacios entre Mediterráneo y Atlántico en los siglos XVII-XVIII”.

Mario Rizzo (Università degli Studi di Pavia): “Las relaciones entre el Estado de Milán y la Monarquía como fragmentos de una primera globalización: sobre la circulación estratégica de hombres, recursos, prácticas y conceptos de poder”.

Francisco J. García Domínguez (Universidad de Sevilla): “Correspondencia familiar y vínculos afectivos a través del Atlántico: los Saavedra y sus cartas desde el Perú”.

18:00-18:30. Coloquio.

DÍA 28

10:00-12:00. MESA 6. Conexiones e influencias entre el Atlántico y el Mediterráneo en la modernidad tardía.

Coordina: José Jaime García Bernal.

Catia Brilli (Universidad de Pisa): “Comercio americano y agentes italianos en el siglo XVIII: la evolución de las redes genovesas a partir del nudo gaditano”.

Guadalupe Carrasco González (Universidad de Cádiz): “Cádiz: Un puerto entre el Atlántico y el Mediterráneo (1789-1815)”.

Arnaud Bartolomei (Université Nice Sophia Antipolis): “El Mediterráneo y el Atlántico en la crisis final de la Carrera de Indias (1820-1824)”.

Isabel M^a Melero Muñoz (Universidad de Sevilla): “La vinculación de bienes en la Europa Mediterránea: el fideicomiso romano, el mayorazgo castellano y la *substitution fidéicommissaire* francesa”.

12:00-12:30. Coloquio.

12:30. Conclusiones y clausura.

Directores científicos: Juan José Iglesias Rodríguez y José Manuel Díaz Blanco.

Secretaría y coordinación técnica: Isabel M^a Melero Muñoz (imelero1@us.es).

Organiza: Proyecto de I+D+i FEDER Andalucía US-1262566

Colabora: Facultad de Geografía e Historia (Universidad de Sevilla)

Financia: Junta de Andalucía. FEDER.

