

Convegno internazionale
Scriver dei figli: lettere di genitori “eccellenti”
tra la fine del Medioevo e l’Età moderna (XV-XVIII secolo)

A cura di Monica Ferrari, Matteo Morandi, Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d’Artois), Hélène Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Parigi)
in collaborazione col progetto MISSIVA (Lettres de femmes dans l’Europe médiévale, Espagne, France, Italie, Portugal, VIII^e-XV^e s.)
Pavia, 28-30 maggio 2019
Collegio Ghislieri – Pavia

Negli ultimi secoli del Medioevo si assiste a un’espansione considerevole della documentazione epistolare ed epistolografica: accanto a tale documentazione, che si sviluppa secondo canoni propri legati alla classicità, nelle cancellerie dei principi e dei signori e dei reggimenti che governano territori più o meno ampi continua a essere usato uno stile epistolare, che ben si adatta non solo alla trasmissione dell’informazione e della decisione politica, ma anche a uno scambio frequente di notizie sulla quotidianità del vivere, in una realtà in cui è assai labile il discrimine tra pubblico e privato. Nelle corti europee e tra le *élites*, tra Medioevo ed Età moderna, la lettera diventa dunque il *medium* più efficace per costruire e rafforzare reti politiche, amministrative, d’affari, dinastiche, familiari e amicali.

Attraverso la lettura dei carteggi (manoscritti e a stampa), attraverso l’analisi delle edizioni di modelli di lettere (ad esempio dei genitori ai figli e viceversa) o dei “manuali” che ne discutono, tra gli aspetti formali di un testo organizzato secondo una precisa struttura, destinato, anche per questo, a sancire il rispetto dei rapporti interpersonali in una società ordinata gerarchicamente, emergono tuttavia indizi che rivelano affetti, preoccupazioni, aspettative, delusioni, tracce, insomma, di sentimenti che definiscono quelle comunità emozionali che sono, ad esempio, le corti, ove gli individui hanno bisogno di continua legittimazione sociale. In particolare, il convegno vuole promuovere un confronto a livello internazionale sullo “scriver dei figli” da parte di genitori “eccellenti”, sovrani, principi e signori di corti europee ed *élites* che hanno sancito, in una data epoca e in un dato contesto, lo stile del vivere, lasciando un segno negli atteggiamenti mentali collettivi e nei costumi culturali. Inoltre, nell’ambito di questo convegno, si vogliono indagare le differenze nel definire la scansione di particolari età della vita (quali l’infanzia e la giovinezza soprattutto), nell’osservare e nell’approcciarsi alla minore età da parte degli scriventi, i *maiores*, anche in base al loro genere.

Parole chiave e possibili ambiti di ricerca

- immagini d’infanzia e di educazione nella corrispondenza epistolare
- strategie e pratiche educative nella società di antico regime
- dispositivi formativi nella società di corte
- età della vita e costruzione di ruoli sociali in Europa tra XV e XVIII secolo
- pratiche pedagogiche per le *élites*
- storia della storiografia sul tema

Lingue del convegno: italiano, francese, inglese, spagnolo

Sarà possibile presentare la propria relazione in una delle 4 lingue, corredata da slides in inglese

Le informazioni organizzative verranno diffuse in italiano, francese e inglese

Comitato scientifico:

Lodovica Braidà (Università degli studi di Milano), Rita Casale (Bergische Universität Wuppertal), Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá), Chiara Continisio (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Maria Nadia Covini (Università degli studi di Milano), Monica Ferrari (Università di Pavia), Isabella Lazzarini (Università degli studi del Molise), Matteo Morandi (Università di Pavia), Simona Negruzzo (Università di Bologna), Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d’Artois), Francesco Stella (Università di Siena), Hélène Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Parigi).

Le candidature, corredate da abstract di 2.000 caratteri (spazi inclusi) al massimo in una delle lingue del convegno (italiano, francese, inglese, spagnolo), da *curriculum vitae* di 10 righe (1.000 caratteri spazi inclusi

circa) e da bibliografia essenziale di massimo 5 titoli sul tema proposto, andranno inviate entro e non oltre il 31 ottobre 2018 a: monica.ferrari@unipv.it; matteo.morandi@unipv.it; federico.piseri@unipv.it. Non sono previsti rimborsi per le spese di viaggio e di soggiorno. Una volta selezionati gli abstract (entro e non oltre il 31 gennaio 2019), verranno fornite ai relatori informazioni organizzative più dettagliate. Si prevede una pubblicazione frutto delle riflessioni comuni originate dal convegno.

Colloque international
*Écrire à propos de ses enfants : lettres de parents « excellents »
entre la fin du Moyen Âge et l'Époque moderne (XV^e-XVIII^e siècle)*

Sous la direction de Monica Ferrari, Matteo Morandi, Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d'Artois), Hélène Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Paris)
avec la collaboration du programme MISSIVA (Lettres de femmes dans l'Europe médiévale, Espagne, France, Italie, Portugal, VIII^e-XV^e s.)
Pavie, 28-30 mai 2019
Collegio Ghislieri – Pavie

Au cours des derniers siècles du Moyen Âge, on assiste à une multiplication considérable des documents épistolaires et épistolographiques : à côté de l'épistolaire humaniste, qui se développe selon ses propres canons liés à l'Antiquité, les chancelleries des princes, des seigneurs et des gouvernements de territoires plus ou moins vastes favorisent la diffusion d'un style épistolaire qui convient parfaitement non seulement à la transmission de l'information et de la décision politiques mais aussi à un échange assidu de renseignements sur la vie quotidienne, dans une réalité où la frontière entre public et privé est très mince. Au sein des cours européennes et parmi les élites, entre le Moyen Âge et l'Époque moderne, la lettre devient ainsi l'outil le plus efficace pour bâtir et renforcer les réseaux politiques, administratifs, commerciaux, dynastiques, économiques, familiaux et amicaux.

La lecture de ces correspondances (manuscrites et imprimées), l'analyse des recueils de modèles de lettres (par exemple, des parents à leurs enfants et vice-versa) ou des « manuels » qui s'en occupent permettent de dégager – parmi les aspects formels d'un type de texte organisé selon une structure précise, et destiné, de ce point de vue aussi, à attester le respect des relations interpersonnelles dans une société hiérarchisée – des marques d'affection, des préoccupations, des attentes ou encore des déceptions : autant de traces, en somme, de sentiments qui définissent ces communautés émotionnelles que sont, par exemple, les cours, où les individus nécessitent une légitimation sociale constante.

Ce colloque vise en particulier à promouvoir un débat au niveau international sur « l'écriture à propos des enfants » par des parents « excellents », ces princes et seigneurs des cours européennes et ces élites qui ont défini, à un moment précis et dans un contexte donné, un style de vie, en laissant une trace dans les attitudes mentales collectives et dans les mœurs culturelles. En outre, il se propose d'examiner les différences dans la scansion de certains âges de la vie (notamment l'enfance et la jeunesse) et dans la façon dont les auteurs des lettres, les *maiores*, observent et approchent les enfants, selon leur genre aussi.

Mots-clés et domaines de recherche possibles :

- images d'enfance et d'éducation dans la correspondance épistolaire
- stratégies et pratiques éducatives dans la société d'Ancien régime
- dispositifs de formation dans la société de cour
- âges de la vie et construction des rôles sociaux en Europe entre le XV^e et le XVIII^e siècle
- pratiques pédagogiques pour les élites
- histoire de l'historiographie consacrée à ce sujet

Langues du colloque : italien, français, anglais, espagnol.

Les communications peuvent être présentées dans l'une de ces quatre langues, et accompagnées de diapositives en anglais. Les infos pratiques seront fournies en italien, français et anglais.

Comité scientifique :

Lodovica Braidà (Università degli studi di Milano), Rita Casale (Bergische Universität Wuppertal), Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá), Chiara Continisio (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Maria Nadia Covini (Università degli studi di Milano), Monica Ferrari (Università di Pavia), Isabella Lazzarini (Università degli studi del Molise), Matteo Morandi (Università di Pavia), Simona Negruzzo (Università di Bologna), Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d'Artois), Francesco Stella (Università di Siena), Héléne Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Paris).

Les candidatures, accompagnées d'un résumé de la communication de 2.000 signes espaces compris, d'un bref *curriculum vitae* de 10 lignes maximum (1.000 signes environ, espaces compris) et d'une bibliographie essentielles de 5 items maximum), doivent être envoyées avant le 31 octobre 2018 à : monica.ferrari@unipv.it ; matteo.morandi@unipv.it ; federico.piseri@unipv.it.

Les frais de voyage et de séjour sont à la charge des participants. Quand les résumés seront sélectionnés (avant le 31 janvier 2019), des infos pratiques plus détaillées seront données aux conférenciers.

Les réflexions communes issues du colloque feront l'objet d'une publication.

International conference
*Writing about Children: Letters by “Eminent” Parents
between the late Middle Ages and the Modern Period (XV-XVIII Centuries)*

Directors: Monica Ferrari, Matteo Morandi, Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d'Artois), Héléne Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Paris)

In partnership with MISSIVA project (Lettres de femmes dans l'Europe médiévale, Espagne, France, Italie, Portugal, VIII^e-XV^e s.)

Pavia 28-30 May 2019

CollegioGhislieri – Pavia

In the last centuries of the Middle Ages we can observe a substantial increase in letters and epistolographic documentation: in addition to humanistic letter-writing, based on classical models, in the chanceries of princes, lords and governments ruling greater or lesser territories continued to be in use a letter-writing style that well-suited not only to the transmission of political information and decisions, but also to a frequent informative exchange about everyday life in a context where the boundary between private and public was blurred. In the European courts and among the élites, between the late Middle Ages and the early Modern Period, the letter thus became the most efficient *medium* in order to build and reinforce political, administrative, economic, dynastic, family and friendship networks.

Through the reading of correspondences (manuscript and printed), and the analysis of the editions of model letters (for example between parents and children and vice-versa) or of the “manuals” that deal with the topic, among the formal aspects of a text organised following a precise structure destined, also for this reason, to mark the difference in personal relationships in a highly hierarchical society, however, by reading between the lines of these exchanges, clues emerge that reveal affections, worries, expectations, disappointments, all traces of the feelings that defined the courts as emotional communities in which individuals needed constant social legitimization.

The congress aims to promote a dialogue between international scholars on the topic of “parents who write letters about their own children”: the letters of “eminent” parents, sovereigns, princes and lords of European courts and élites that defined life styles in their time and context, and left a trace in collective mental attitudes and cultural habits. Furthermore, the congress aims to examine how the specific ages of life (in particular childhood and youth) were articulated and defined by the adult writers in their observations on, and approaches to, minors, also from a gender perspective.

Key words and possible research fields:

- images of childhood and education in epistolary correspondence
- educational strategies and practices during the *Ancien Régime*

- formative *dispositif* in court society
- ages of life and construction of social roles in Europe between XV and XVIII centuries
- pedagogical practices for the élites
- history of the historiography on the topic

Congress languages: Italian, French, English and Spanish.

It will be possible to hold a talk in one of the 4 languages with slides in English.

The organizational information will be sent in Italian, French and English.

Scientific Committee:

Lodovica Braida (Università degli studi di Milano), Rita Casale (Bergische Universität Wuppertal), Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá), Chiara Continisio (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Maria Nadia Covini (Università degli studi di Milano), Monica Ferrari (Università di Pavia), Isabella Lazzarini (Università degli studi del Molise), Matteo Morandi (Università di Pavia), Simona Negruzzo (Università di Bologna), Federico Piseri (Università di Pavia), Patricia Rochwert-Zuili (Université d'Artois), Francesco Stella (Università di Siena), Héléne Thieulin-Pardo (Sorbonne Université, Paris).

We ask to those interested to send, no later than 31 october 2018, abstracts of no more than 2.000 characters (including spaces) in one of the congress languages (Italian, French, English, Spanish), with an essential bibliography (no more than 5 titles about the topic of the talk) and a short *curriculum vitae* (no more than 1.000 characters including spaces) in the same language. The documentation should be sent to the following email addresses: monica.ferrari@unipv.it; matteo.morandi@unipv.it; federico.piseri@unipv.it.

There will be no refunds for travel and stay expenses. Once the abstracts have been selected (no later than 31 january 2019), more detailed organizational information will be given to the speakers.

A publication is expected, fruit of the common reflections originated by the conference.